

Notensystematik der Stadtbibliothek Bielefeld – übergeordnete Gruppen

A	Gesang
B	Chorgesang
C	Klavier
D	Orgel
E	Harmonika-Instrumente
F	Schlaginstrumente
G	Zupfinstrumente
H	Blasinstrumente
K	Kammermusik für Bläser
L	Streichinstrumente
M	Kammermusik für Streicher
N	Kammermusik ohne Klavier
O	Kammermusik mit Klavier
Q	Elektronische Instrumente
R	Chanson – Pop – Jazz
T	Partituren
U	Klavierauszüge
V	Aufführungsmaterial
W	Werkausgaben

Sachliteratur - übergeordnete Gruppen

Sba	Nachschlagewerke
Sbb	Allgemeine, einführende und vermischte Schriften
Sbc	Musikwissenschaft
Sbd	Außereuropäische Musikkulturen, Europäische Volksmusik
Sbe	Musik und andere Künste, Musik und andere Wissensgebiete
Sbf	Musikorganisation, Musikindustrie, Rechtsfragen
Sbg	Musikleben, Musikpflege
Sbh	Musikpädagogik, Instrumental- und Aufführungspraxis
Sbl	Musikinstrumente und ihre Geschichte
Sbm	Musikgeschichte
Sbn	Musikalische Gattungen und Formen
Sbo	Musiktheorie
Sbt	Libretti
Sbu	Belletristische Literatur
Sy	Über Leben und Werk von Persönlichkeiten